

Form und Experiment in Kurzprosa der Moderne



Festkolloquium für Michael Scheffel

2. Februar 2024
Bergische Universität Wuppertal
Bergisches Zimmer (Gebäude ME, Ebene 02)

Programm

- 12:30 Uhr *Begrüßung durch den Prorektor für Forschung und Digitales*
Prof. Dr. Stefan F. Kirsch
- Begrüßung und Einführung*
Luisa Banki und Christoph Gardian
- 13:00 Uhr *Guten Morgen, Riesin Rhetorik – egressio bei Robert Walser*
Christof Hamann
- 13:45 Uhr *Erzählen aus dem Off. Franziska Gräfin zu Reventlows*
Novelle „Tot“
Friedhelm Marx
- 14:30 Uhr Pause
- 15:00 Uhr *Die Entdeckung Amerikas. Traum, Erinnerung, sprachliche*
Eroberung in Arthur Schnitzlers „Amerika“
Magdolna Orosz
- 15:45 Uhr *Trommelfeuer in Prosa – August Stramms „Der Letzte“*
Christoph Jürgensen
- 16:30 Uhr Pause

- 17:00 Uhr *„Für Vieh ist dieser Kasten einmal bestimmt gewesen“.*
Georg Hermann, Erzähler im Zeitalter der Extreme
Thedel von Wallmoden
- 17:45 Uhr *Kafkas Herrenreiter im Regen*
Daniel Göske
- 18:30 Uhr Abschluss

Organisation und Kontakt:

Luisa Banki und Christoph Gardian
banki@uni-wuppertal.de; gardian@uni-wuppertal.de